



Projecto
Integrar pela Arte
2011

Com este projecto, o **MEF - Movimento de Expressão Fotográfica** pretende operacionalizar questões como a motivação, o desenvolvimento das capacidades de observação, reflexão das expressões artísticas, o desenvolvimento e descoberta pessoal, a promoção de auto-estima e confiança, a capacidade de partilha e cooperação, a formação técnica, a prevenção de situações de risco, isolamento e exclusão social. Para a concretização deste projecto contamos com o financiamento da Secretaria de Estado da Cultura /DGArtes e também com apoios institucionais como o da Câmara Municipal de Lisboa e Câmara Municipal de Loures.

O projecto "Integrar pela Arte", no seu terceiro ano de existência, realizou quatro actividades distintas, concebidas com quatro entidades parceiras:

NARRATIVAS VISUAIS | com a Casa da Infância e Juventude de Castelo Branco

ESTÓRIAS DO EU | com o Centro Educativo da Bela Vista

IMAGO | com a Associação Promotora de Emprego de Deficientes Visuais

Ad1Q - Apontamentos de 1 Quotidiano | com o Centro de Apoio Social de Lisboa

EXPOSIÇÃO
Catálogo
Documentário
Agenda

O projecto culmina agora na **exposição** divulgando as apreensões artísticas dos participantes, ao mesmo tempo que estabelece a relação e a troca de impressões dos artistas com o grande público:

17 DEZEMBRO 2011 a 21 JANEIRO 2012

Sala Multiusos do Pavilhão de Macau | Parque da Cidade de Loures

Segunda a Sábado: 10h-13h e 14h-18h

A par está edição de um **catálogo** e a apresentação de quatro **documentários**, relatando toda a produção envolvida na realização de cada actividade do projecto.

Convidamos a comunicação social a estar presente na inauguração, às **15h de 17 de Dezembro**, uma oportunidade para falar com muitos dos participantes. Solicitamos a divulgação da exposição junto dos vossos meios.



ESTÓRIAS DO EU | Centro Educativo da Bela Vista



O Movimento de Expressão Fotográfica - MEF

O MEF é uma Associação sem fins lucrativos, que trabalha na área da imagem, com o particular destaque da Fotografia. A sua formação data do ano de 2000 e surgiu ligada aos cursos de fotografia da Junta de Freguesia de Carnide (Projecto 1600), no âmbito do projecto "Contigo Vais Longe" da C.M.Lisboa.

O objectivo actual do MEF é uma sensibilização do grande público para a **Arte Fotográfica** e para o uso da imagem enquanto estímulo artístico, procurando desenvolver a Fotografia como forma de expressão e valorização pessoal. De um modo geral, as suas actividades delinham-se entre projectos formativos e expositivos.

No desenvolvimento das suas actividades, o MEF tem dedicado uma parte substancial do seu trabalho à criação de uma plataforma de projectos com instituições e associações ligadas à área da acção social. Estas compreendem acções de formação visando públicos que, por norma, tendem a não usufruir das mesmas oportunidades que o cidadão comum, como é por exemplo o caso de pessoas portadoras de deficiências motoras, mentais e visuais, ou pessoas social e/ou economicamente carenciadas.

Considerando a Fotografia como uma importante ferramenta plena de potencial, o MEF caminha, assim, para o objectivo mais ambicioso e alargado de democratizar a Arte, neste caso específico a área da fotografia, de modo a que esta se torne parte do quotidiano, no âmbito de uma valorização pessoal e artística.

Actividades

Para atingir os seus objectivos, o MEF tem feito parcerias e colaborações com diversas entidades, com especial destaque para:

- o Departamento de Acção Social da Câmara Municipal de Lisboa, com o qual dinamiza a Oficina de Fotografia com Cursos de Fotografia (Iniciação e Aplicada) e Workshops de variadas temáticas;
- a APEDV – Associação Promotora para o Emprego do Deficiente Visual, nesta parceria elaborou o Programa Integrar pela Arte onde desenvolve cursos de fotografia para pessoas com deficiências visuais;
- o CASL – Centro de Apoio Social de Lisboa, nesta parceria promove cursos de Sensibilização à Fotografia na área da Acção Social;
- os Espaços Comunitários da Câmara Municipal de Lisboa, com os quais desenvolve Workshops em bairros sociais de Lisboa;
- a Fundação Calouste Gulbenkian, com a qual colaborou no projecto Tecer a Cidade, programa de reinserção social pela Arte destinado a menores internados em Centros Educativos.

Numa estratégia de integração e divulgação do resultado fotográfico destas parcerias e das actividades de desenvolvimento artístico dos formandos a um público mais vasto, o MEF tem vindo a mostrar os trabalhos realizados na exposição anual "Artes na Rua".