



Fevereiro 2009

Curso de Fotografia Aplicada Módulo IV - Processo Digital / Tratamento digital de Imagem

Durante o mês de Janeiro decorreu o Módulo IV do Curso de Fotografia Aplicada promovido pelo MEF, leccionado pelo formador José Gomes Ferreira.

Este módulo teve como objectivo ensinar todas as ferramentas necessárias para editar e tratar imagens em processo digital.



© Luís Rocha

Curso de Fotografia Aplicada Módulo V - Fotografia de Espectáculo

Durante o mês de Fevereiro decorreu o Módulo V do Curso de Fotografia Aplicada promovido pelo MEF, juntamente com o formador Luís Rocha. Neste módulo o MEF trabalhou em parceria com a companhia Teatral do Chiado e com companhia de Teatro A Barraca. Neste módulo o MEF colaborou ainda com a Sociedade de Instrução Guilherme Cossoul e com a UTOPIA Teatro. Os alunos fotografaram a peça Henrique IV, o Rei Louco, DRESS-UP, da UTOPIA Teatro, a peça a Arte do Crime pela companhia Teatral

do Chiado, a peça O Duelo da Sociedade Guilherme Cossoul e as peças O Inspector Geral e Peça para Dois da companhia de Teatro A Barraca. Apresentamos o excerto de um dos trabalhos realizados no decorrer deste módulo da autoria de Joana Aguiam da Peça para Dois.



© Joana Aguiam

Para ver mais trabalhos e informações:
<http://cursoaplicada-mef.jimdo.com/>

Workshop de Fotografia Documental (Street Photography)

Actividade destinada a fotógrafos que desejem desenvolver um projecto no âmbito da fotografia documental. Este workshop abordará a fotografia realizada em ambiente de rua pretendendo mostrar diversas possibilidades de projectos fotográficos documentais.



© Luís Rocha

Para mais informações: www.mef.pt

Prova de Contacto Newsletter nº 58

www.mef.pt | e-mail: geral@mef.pt

Workshop Projecto e Exposição de Fotografia | Início 2 de Março

Depois de uma formação em fotografia e de algum domínio dos meios técnicos que a ela estão intrinsecamente ligados, existem geralmente dois objectivos para os quais o fotógrafo/artista não encontra muito apoio e incentivo para a sua conclusão: o projecto fotográfico e o modo de lhe dar visibilidade através de uma exposição.

Este Workshop está dividido em dois módulos de 10h cada, sendo a segunda-feira o dia de formação, no horário a partir das 19.30h.

Para mais informações: www.mef.pt

Colaboração MEF / Super Foto Prática

Na sequência das recentes mudanças na estrutura do MEF, foi estabelecida uma parceria com a revista de fotografia Super Foto Prática, com a finalidade de divulgar o trabalho de valores emergentes da fotografia nacional, servindo esta iniciativa não só como gerador de oportunidade de publicação, como também de revisão do portfolio do autor.



© Tânia Araújo Publicado na Secção Revelações da Revista Super Foto Prática nº135 Ano XII Março 2009

Para mais informações: www.mef.pt