



Curso de Fotografia Aplicada Módulo III - Fotografia de Retrato

Durante o mês de Dezembro decorreu o Módulo III do Curso de Fotografia Aplicada promovido pelo MEF, leccionado pelo formador Luís Rocha. Este módulo foi realizado em parceria com a Elite Portugal, com a Seiva Bruta Produção, actores e músicos em nome individual, e com o gabinete técnico do Bairro Alto da Câmara Municipal de Lisboa.

Apresentamos uma imagem da actriz Ana Peres, um dos trabalhos realizados no decorrer deste módulo.



© Luís Santos

Para ver mais trabalhos e informações:
<http://cursoaplicada-mef.jimdo.com/>

Workshop Projecto e Exposição de Fotografia | Início 2 de Março

Depois de uma formação em fotografia e de algum domínio dos meios técnicos que a ela estão intrinsecamente ligados, existem geralmente dois objectivos para os quais o fotógrafo/artista não encontra muito apoio e incentivo para a sua conclusão: o projecto fotográfico e o modo de lhe dar visibilidade através de uma exposição.

Este Workshop está dividido em dois módulos de 10h cada, sendo a segunda-feira o dia de formação, no horário a partir das 19.30h.

Para mais informações:
www.mef.pt

Entidades 2008

Agradecemos a todas as entidades que contribuíram para o desenvolvimento e crescimento do MEF durante o ano 2008: Fundação Calouste Gulbenkian, Câmara Municipal de Lisboa, Festival Rock in Rio, Seiva Bruta, Companhia Teatral do Chiado, Companhia de Teatro A Barraca, Museu Nacional do Teatro, Teatro Nacional Dona Maria II, StudioLightWorld, Toteser Arquitectos, Fórum Fotografia@net, Elite Portugal, Centro de Apoio Social de Lisboa, Associação Promotora de Emprego de Deficientes Visuais, Festival Internacional de Cinema de Artes Performativas, Festival Anual de Teatro Académico de Lisboa, Universidade de Lisboa, Quinta de Alcube e Bienal de Fotografia de Vila Franca de Xira.

Curso de Iniciação à Fotografia Início 25 de Fevereiro

O Curso de Iniciação à Fotografia pretende dar a conhecer a fotografia enquanto forma diferente de interpretar a realidade. Tirando partido das máquinas manuais, os participantes utilizarão a fotografia como meio de exploração do seu próprio quotidiano, fotografando mediante directrizes estéticas apreendidas no Curso.



© Luís Rocha

Este curso é constituído por uma parte teórica, em que é dada os princípios básicos da fotografia. Serão realizados dois trabalhos práticos em que se aborda a vertente da fotografia digital e da fotografia convencional (preto e branco, cor).

Com uma duração de 45 Horas (16 aulas) e no horário entre as 19h30m e as 21h30m sendo a quarta-feira o dia de formação.

O curso tem início a 25 de Fevereiro e termina a 27 de Maio de 2009.

Para mais informações:
www.mef.pt